5 Jaw- 1935

OU LA CLEMENCE D'HITLER

Un court séjour à Berlin permet de se rendre compte que, si impitoyable que soit la censure littéraire du naxisme, elle n'est point rigoureusement exhaustive. Il y a par-ci par-là quelques fissures propices aux livres condamnés. L'autodafé sur les places publiques n'a été, parfois, qu'un symbole. C'est ainsi que nous avons eu la surprise, entrant dans une petite librairie française non loin du « Kurfürstendam », de voir rangés en bon ordre sur les rayons l'œuvre complète d'André Gide, « la Condition Humaine », de Malraux, et même quelques Romain Rolland.

Si Ménalque et Nathanaël ont été brûlés sur la place de l'Université, on peut les voir renaître de leurs cendres 1.500 mètres plus loin.

u houvelles likeraires.